

5e LifeNet träffen,
juni 2016, på ön Brac i Kroatien.



Bild: AnaMarija



LifeNet bildades för 18 år sedan som ett nätverk för utbyte mellan människor som på olika sätt kommit i kontakt med geomantin. Det har de senaste åren haft ett internationellt möte vartannat år. Mötena ser ganska olika ut och formas utifrån platsen och de människor som är inblandade. Utgångspunkten i år var kreativitet, lek, fest i harmoni med helheten, att väva tillsammans våra gåvor, talanger, inspirationer, och våra erfarenheter från alla olika platser vi är förbundna med. Vi gjorde det helt lekfullt genom att binda samman ett nät som vi sedan upplöste innan vi återvände hem. Det var fint att se att så många hade så nära kontakt med Östersjön. Jag var den enda från Skandinavien som hade tagit sig dit.

Vi var cirka 50 personer som samlades fyra dagar i all enkelhet på Gea Viva, ett centrum för ekologi och harmoni med naturen, och som växer fram med hjälp av eldsjälens Sabine Engelhart. Gea Viva ligger på ön Brac utanför Split i Kroatien. Det är en stor stenig bergsö, utan eget vatten, med 13 000 invånare.

Dagen innan första samlingsen var det en mäktig storm som drog över området. Vi kunde ingenting göra utan bara vänta och se medan tält och delar av täckningen på stora samlingsstället slets av i stormen. Det var som att börja på nytt dagen efter, allt var rent, det var ett slags uppvaknande, en öppning, ett sätt att förbinda sig med platsen, att överlämna sig som någon sade, att vara människa i helheten. Vad är vår roll i det hela, vår roll som människor?

Första dagen var vi nere i den lilla hamnstaden Milna. Vi gjorde någon övning för att ge en impuls till att förbinda vatten och land, stärka kommunikation och flöde bl.a med hjälp av ett regnbågsmembran, och en regnbågsbro....

Vi vaskade fram vilka tema som fanns i gruppen och delade in oss i mindre arbetsgrupper, meningen var att vi skulle visa upp något från varje grupp sista dagen. Tema var följande: träd, lyssna, rörelse, vatten, den nya mänskligheten, drakar. Under dagarna var det många fina möten och utbyten. Alla har sina egna upplevelser och är inne i sina egna processer och samtidigt en del av gruppens atmosfär och gemensamma arbete, och vi kompletterade och hjälpte varandra på olika plan.



Workshop om sten med Marko Pogacnik.



Bild: Bojan



Brac

Bild: Zoran Knez at English Wikipedia

Hela ön Brac är som en liggande drake och vi besökte en dag de båda grottorna högt uppe i berget, den ena har fått namnet draggrottan, Dragon's cave. De var otroligt kraftfulla platser, som har använts som kloster under lång tid.



Bilder: Bojan

I våra presentationer sista dagen kom kreativiteten fram och vi uttryckte tillsammans en del av våra upplevelser under dagarna. Sista kvällen fick vi också besök av en musikgrupp som sjöng Klapa sång, en traditionell sångstil. Vi samlades i stencirkeln med sin fina energi.



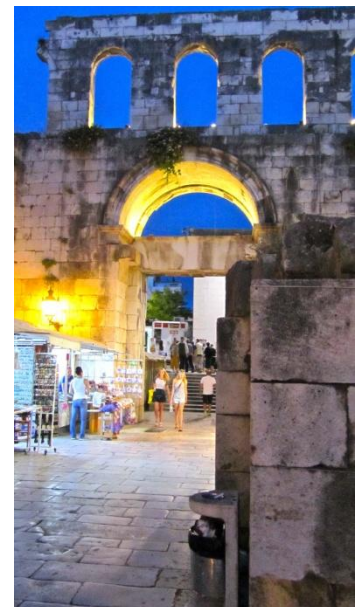
Bojan

Bilder:



LifeNet Resa

Det brukar anordnas en resa efter LifeNet mötet och den här gången var resan i och runt staden Split. Split hör enligt Marko Pogacnik till en geomantisk helhet där även ön Brac ingår som en del. Här kan man följa hela inkarnationsprocessen via de platser vi besökte. Split är en central del med hjärtat i "gamla stan", Diokletianus palats. Platserna kändes öppna och lättillgängliga och man ville bara stanna kvar, inne i gamla stan tex, så helande, och allt byggt av vit sten.





I nära anslutning till centrum och gamla stan ligger det fantastiska berget, nationalparken Marjan, ”the young dragon”, som energikälla. Ett 200 m högt berg, med små kyrkor, kloster och eremitgrottor, 5 km vandring runt hela. Man kan vandra längs bergsryggen hela vägen ut och det är verkligen som att följa en väldig drakes sida, intrycket förstärks av de enorma kaktusar som växer där. Det kändes att man arbetat geomantiskt med platserna sedan många år och det finns en grupp för att skydda, bevara och informera om nationalparken Marjan.



Vi besökte också Imotski med den röda och den blåa sjön, urbilder av maskulin och feminin kvalitet, då vi sakta tog oss ner mot sjön kunde vi sitta en stund vid en inskription som berättade att här var feernas viloplats. På tillbakavägen mot Split passerade vi den mäktiga bergskedjan Biokovo där man kunde ana de kosmiska och mineraliska inkarnationsprocesserna.

Bild: AnnaMarija



Det kändes att Östersjön varit delaktig i min resa och med i processen när jag återvände till Åland och åkte två och en halv timme genom tjock dimma och hela Åland låg inbäddat i mjölkvitt fuktigt dis.



Här finns en länk till en liten video från LifeNet dagarna på Gea Viva på ön Brac:
<https://www.youtube.com/watch?v=1v5wr73iF9U>